

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 04 / 2016 - 05 / 2018 Opérateur projectionniste - Cinéma Le Studio MJC Dole  
Réception, téléchargement, ingestion et suivi logistique des contenus.  
Préparation des projections numériques. Programmation des plannings. Lancement manuel.  
Accueil du public. Billeterie. Séances scolaires. Gestion des séances événement (conférences, débats, etc).  
Affichage. Création de carton. Réalisation et diffusion des supports de communication papier & numérique.
- 07 / 2010 - 04 / 2016 Développeur / intégrateur web freelance  
Création de sites vitrines et de boutiques en lignes. Développement d'applications web.
- 08 / 2015 - 09 / 2015 Techicien d'expérimentation et de validation en informatique - CPAM du jura  
TECHNICIEN NIVEAU 3. Recettage des applications informatiques mises à disposition des usagers.  
Préparation et exécution des plans de tests. Rédaction de rapport.
- 01 / 2006 - 05 / 2013 Technicien SAV produits TV, Hifi, Vidéo et Multimédia - CORA Dole  
Accueil comptoir. Gestion des retours produits Brun et Multimédia.  
Mise en service, Dépannage, Commande et Remplacement de pièces détachées.
- 10 / 2005 - 01 / 2006 Installateur Câble numérique - EBT Telecom puis Ineo Infracom  
Raccordement des abonnées au réseau coaxial. Mises en service de décodeurs et de modems.

## FORMATIONS

- 2010 - 2018 Formation en autodidacte à partir des ressources mises à disposition sur le web  
Création de sites web via l'utilisation des langages HTML, CSS, Javascript, PHP, MySQL.  
Réalisation de supports de communication pour le web et pour le print.
- 2003 - 2005 BACPro MAVELEC - Lycée Saint-Joseph, Bourg-en-Bresse - Diplôme obtenu  
Maintenance et mises en services de matériel électronique audiovisuel.  
Initiation à la maintenance informatique.
- 2001 - 2003 BEP Electronique - Lycée Sainte-marie, Lons-le-saunier - Diplôme obtenu  
Analyse technique des systèmes électroniques. Connaissance approfondie des différents types de composants et différents type de montages utilisés en électronique.

## COMPÉTENCES

### Projection numérique :

Gestion des KDM, DCP physiques et DCP dématérialisés (Cinégo, Smartjog).  
Préparation des ShowPlaylist : automations, format, timings, niveau sonore.  
Programmation du planning de lancement automatique des séances.  
Réglage des équipements. Maintenance préventive et curative de niveau II.  
Projection via une source externe (ordinateur, lecteur Bluray).  
Préparation des événements (débat, conférence, ciné-concert, etc).  
Encodage de contenus avec le logiciel DCPOMatic. Création de carton.

### Gestion des séances :

Accueil du public. Vente de la billetterie. Surveillance des séances.  
Respect des règles et des protocoles de sécurité.

### Communication :

Affichage. Réalisation et distribution des supports, diffusion numérique  
(mailing, réseaux sociaux). Gestion d'un site web.

## INFORMATIONS TRANSVERSALES

### Informatique

Suite Adobe. Suite MS Office. Gimp. Filezilla.  
Développement web. Maintenance basique.

### Langues

Anglais lu, parlé et écrit

### Permis

Permis B - Véhicule léger

### Loisirs et centres d'intérêt

Course à pied  
Astronomie  
Théâtre  
Cinéma